



ADENDA No.1

CONCURSO PRIVADO PROYECTO PARQUE TURÍSTICO TOPOCORO DE CAJASAN

7 DE JUNIO-29 DE OCTUBRE | 2022

<https://www.concursotopocorocajasan.com>

Organismo asesor

Centro de Extensión Académica
Facultad de Artes
Sede Bogotá



Entidad promotora



ADENDA N° 1 - 29 DE AGOSTO DE 2022

1. VISITA ADICIONAL A LOS PREDIOS

Se ha programado una segunda visita a los predios del proyecto el sábado 3 de septiembre de 2022. Esta visita NO es obligatoria.

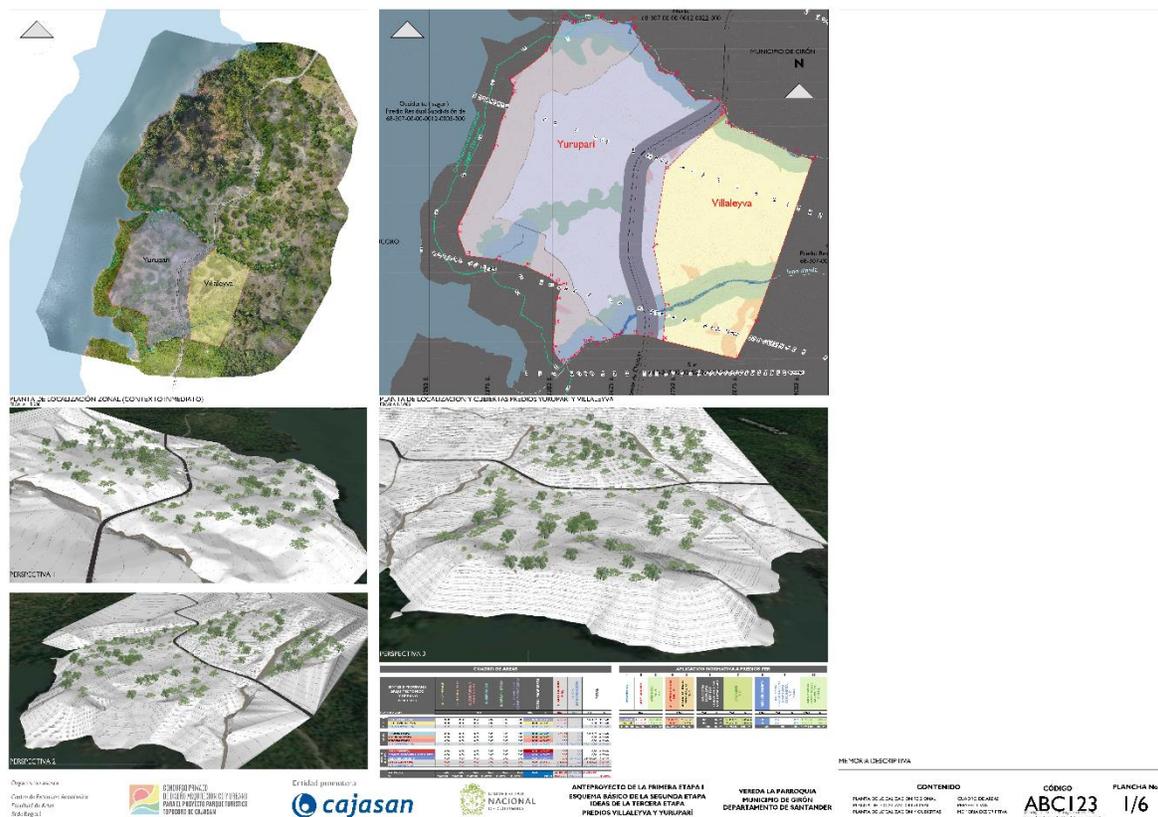
Se enviará por correo electrónico a los interesados la programación y logística de esta actividad

2. CONFORMACIÓN DEL JURADO

Por el fallecimiento del Dr. Pablo Gómez Mogollón (QEPD) Cajasan ha designado en su lugar al Dr. Alfonso Pinto Afanador.

3. MODIFICACION DE LA PLANCHA N° 1/6

Se ha modificado la diagramación y contenido de la plancha N° 1/6 en los siguientes elementos:



- Más espacio para la memoria descriptiva por eliminación de recuadro “PLANTA DE LOCALIZACION REGIONAL (EMBALSE TOPOCORO) Esc. 1:50.000”
- Integración de los cuadros de áreas generales (Cuadro de Áreas y Aplicación Normativa a Predios PER) de la ficha **Síntesis Programa** del Excel anexo. (Ver 4. CUADRO DE AREAS EN EXCEL)

Este anexo se enviará por correo electrónico.

4. CUADRO DE ÁREAS EN EXCEL

Los concursantes deberán entregar el archivo de Excel con el cuadro de áreas resultantes del ejercicio de diseño de acuerdo con el archivo anexo (01 - FORMATO CUADRO DE ÁREAS TOPOCORO - CONCURSANTE (ABC123).xlsx que se deberá renombrar con el respectivo código del concursante en lugar de (ABC123) y diligenciar únicamente las celdas en color amarillo.

Este anexo se enviará por correo electrónico.

En total los concursantes deberán entregar los siguientes archivos:

- Seis (6) planchas de acuerdo con las especificaciones contenidas en las bases y en la adenda N° 1 para la plancha 1/6.
- El archivo de DWG con las polilíneas de las áreas.
- El archivo de Excel con los cuadros de áreas diligenciado.

5. ELEMENTOS REQUERIDOS EN LA MEMORIA DESCRIPTIVA Y SU CODIFICACIÓN CROMÁTICA

La memoria descriptiva deberá contener, además de los elementos que el concursante considere pertinentes, la disposición del programa arquitectónico, las etapas, y el tipo de intervención a través de diagramas utilizando el siguiente código de colores:

DIAGRAMA

#

R

G

B

I. PROGRAMA ARQUITECTONICO

A. HOSPEDAJE



FDF9C4

253

249

196

B. RECREATIVO



F1B996

241

185

150

C. CULTURAL Y EDUCATIVO



F2999E

242

153

158

D. SERVICIOS



9AC6CC

154

198

204

E. URBANISTICO



A5D1A9

165

209

169

F. TECNICOS Y COMPLEMENTARIOS



9292C7

146

146

199

G. AFECTACIÓN VIAL



5C0000

92

0

0

H. SIN INTERVENCIÓN



E3DBEC

227

219

236

Organismo asesor

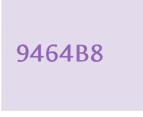
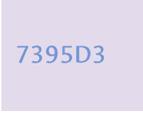
Centro de Extensión Académica
Facultad de Artes
Sede Bogotá



Entidad promotora



II. TIPOS DE INTERVENCIÓN

AREA CUBIERTA			208	64	64
CONSTRUCCIONES SIN CUBIERTA			148	100	184
ÁREA DESCUBIERTA			115	149	211
SIN INTERVENCIÓN			227	219	236

III. ETAPAS

PRIMERA ETAPA (ANTEPROYECTO)			168	217	226
SEGUNDA ETAPA (ESQUEMA BÁSICO)			241	185	150
TERCERA ETAPA (IDEAS)			242	153	158